

Branles



From
Thoinot Arbeau's
Orchesography

Reconstructed by Mala Eckertling

Contents

| | |
|----------------------------|---|
| Steps | 1 |
| Pied gauche | 1 |
| Pied droit..... | 1 |
| Double | 1 |
| Simple | 1 |
| Pied en l'air..... | 1 |
| Grève..... | 1 |
| Saut..... | 1 |
| Dances..... | 2 |
| Double Branle..... | 2 |
| Single Branle | 2 |
| Branle Gay..... | 3 |
| Pinagay..... | 3 |
| Cassandra..... | 4 |
| Burgundian | 4 |
| Charlotte..... | 5 |
| Washerwomen's Branle | 6 |

Steps

| | |
|----------------------|--|
| Pied gauche | Step with left foot to the left, then bring right foot to the left |
| Pied droit | Step with right foot to the right, then bring left foot to the right foot |
| Double | Four counts |
| Simple | Two counts |
| Pied en l'air | Raise a foot into the air, sole parallel with the ground and keep foot close to ground |
| Grève | Raise a foot high into the air, toe pointed down |
| Saut | Jump |

Dances

Double Branle

| Arbeau's Steps | Translated Steps/Movement |
|--|--|
| 1. Pied gauche largi Pied droit approaché Pied gauche largi Pied droit joint | Double to the left – large steps |
| 2. Pied droit largi Pied gauche approaché Pied droit largi Pied gauche joint | Double to the right – small steps |
| 3. Pied gauche largi Pied droit approaché Pied gauche largi Pied droit joint | Double to the left – large steps |
| 4. Pied droit largi Pied gauche approaché Pied en l'air gauche Pied en l'air droit Pied en l'air gauche Pause | Double to the right – large steps: a. Single to the right b. Left foot raised c. Right foot raised d. Left foot raised e. Pause |

Single Branle

| Arbeau's Steps | Translated Steps/Movement |
|---|--|
| 1. Pied gauche largi Pied droit approaché Pied gauche largi Pied droit joint | Double to the left – large steps |
| 2. Pied droit largi Pied gauche joint | Simple to the right – small steps |
| 3. Pied gauche largi Pied droit approaché Pied gauche largi Pied droit joint | Double to the left – large steps |
| 4. Pied en l'air gauche Pied en l'air droit Pied en l'air gauche Pause | Simple to the right – large steps: a. Left foot raised b. Right foot raised c. Left foot raised d. Pause |

Branle Gay

| Arbreau's Steps | Translated Steps/Movement |
|--|---|
| 1. Pied en l'air droit Pied en l'air gauche Pied en l'air droit Pied en l'air gauche Pause | a. Step sideways to the left and raise the right foot. b. Lower the right foot near left foot and raise the left foot. c. Step sideways to the left and raise the right foot. d. Step sideways to the left and raise the right foot. e. Pause |

Pinagay

| Arbreau's Steps | Translated Steps/Movement |
|--|--|
| 1. Pied gauche largi Pied droit approché Pied gauche largi Pied joints | Double to the left |
| 2. Pied en l'air gauche | Raise the left foot |
| 3. Pied gauche largi Pied droit approché Pied gauche largi Pied joints | Double to the left |
| 4. Pied en l'air gauche Pied en l'air droit Pied en l'air gauche | Raise the left foot Raise the right foot Raise the left foot |
| 5. Pied largi gauche Pied droit approché Pied largi gauche Pieds joints | Double to the left |
| 6. Pied largi droit Pied gauche approché Pied largi droit Pieds joints | Double to the right |

Cassandra

| Arbeau's Steps | Translated Steps/Movement |
|---|---------------------------|
| 1. Pied gauche largi Pied droit approché Pied gauche largi Pied joints | Double to the left |
| 2. Pied droit largi Pied gauche approché Pied droit largi Pied joints | Double to the right |
| Repeat 1-2 | |
| 3. Pied gauche largi Pied droit approché Pied gauche largi Pied joints | Double to the left |
| 4. Pied gauche largi Pied droit approché Pied gauche largi Pied joints | Double to the right |
| 5. Pied gauche largi Pied joints | Simple to the left |
| 6. Pied droit largi Pied gauche approché Pied droit largi Pied joints | Double to the right |
| Repeat 3-6 | |

Burgundian

| Arbeau's Steps | Translated Steps/Movement |
|---|---|
| 1. Pied gauche largi Pied droit approché Pied gauche largi Grève droit largi | Double to the left – large steps, ending in a right-foot kick |
| 2. Pied droit largi Pied gauche approché Pied droit largi Grève gauche largi | Simple to the right – small steps, ending in a left-foot kick |

Charlotte

| | Arbeau's Steps | Translated Steps/Movement |
|----|---|---|
| 1. | Pied largi gauche Pied droit approaché Pied largi gauche Pied joints | Double to the left |
| 2. | Pied en l'air gauche Pied en l'air droit | Raise the left foot Raise the right foot |
| 3. | Pied largi droit Pied gauche approaché Pied largi droit Pied joints | Double to the right |

Repeat 1-3

| | | |
|-----|---|---|
| 4. | Pied largi gauche Pied droit approaché Pied largi gauche Pied joints | Double to the left |
| 5. | Pied en l'air gauche Pied en l'air droit | Raise the left foot Raise the right foot |
| 6. | Pied largi droit Pied gauche approaché | Simple to the right |
| 7. | Pied en l'air gauche Pied en l'air droit Pied en l'air gauche | Raise the left foot Raise the right foot Raise the left foot |
| 8. | Pied largi gauche Pied droit approaché | Simple to the left |
| 9. | Pied en l'air droit Pied en l'air gauche Pied en l'air droit | Raise the right foot Raise the left foot Raise the right foot |
| 10. | Pied largi droit Pied gauche approaché Pied largi droit Pied joints | Double to the right |

Repeat 4-10

Washerwomen's Branle

Arbeau's Steps

Translated Steps/Movement

1. Pied largi gauche
Pied droit approaché
Pied largi gauche
Pieds joints

Double to the left

2. Pied largi droit
Pied gauche
approaché
Pied largi droit
Pied joints

Double to the right

Repeat 1-2

3. Pied largi gauche
Pieds joints
Pied largi droit
Pieds joints

While performing this two simples:

- a. Women place hands on hips and man shake fingers at them
- b. Men place hands on hips and women shake fingers at them

Repeat 3

4. Pied largi gauche
Pied droit approaché
Pied largi gauche
Pieds joints

Double to the left while clapping hands

5. Pied largi droit
Pied gauche approaché
Pied largi droit
Pied joints

Double to the right

6. Pied largi gauche
Pied droit approaché
Pied largi gauche
Pieds joints

Double to the left while clapping hands

7. Pied en l'air gauche
Pied en l'air droit
Pied in l'air gauche
Saut mjeur, alighting
pieds joints

Drop hands and turn to left:

- a. Raise the right foot
- b. Raise the left foot
- c. Raise the right foot
- d. Large jump, turning back to center of circle when landing with feet together